

# *Regulamin*

## *V Krakowskiego Przeglądu Interpretacji Piosenki Aktorskiej „Wesołe Miasteczko 2019” 16-17.11.2019*

*Przygotowanego i zrealizowanego przez*

***Teatr Studio w Krakowie***

*w Krakowskim Forum Kultury ul. Mikołajska 2 w Krakowie*

### ***CELE I ZAŁOŻENIA PRZEGLĄDU***

- 1. Popularyzowanie wśród młodzieży piosenki aktorskiej, rozumianej jako utwór muzyczny z aktorską interpretacją tekstu*
- 2. Stwarzanie możliwości zaprezentowania się uczestników Przeglądu przed jury i publicznością.*
- 3. Spotkanie i integracja osób z zamiłowaniem do piosenki aktorskiej.*
- 4. Promowanie kultury muzycznej i wykonawców o różnorodnej wrażliwości artystycznej i scenicznej.*
- 5. Propagowanie polskich twórców tekstów piosenek (A. Osiecka, J. Przybora etc).*

### ***KATEGORIE UCZESTNICTWA***

***KATEGORIA I WIEKOWA – 13-15 lat***

***KATEGORIA II WIEKOWA – 16-19 lat***

## **NAGRODY I WYRÓŻNIENIA**

1. Organizatorzy planują następujące nagrody:

- Grand Prix Przeglądu

równorzędnie w dwóch kategoriach:

- I miejsce
- II miejsce
- III miejsce

2. Przewidziane są również:

- wyróżnienia
- dyplomy uczestnictwa dla wszystkich biorących udział w II etapie przeglądu.

## **ZASADY I WARUNKI UCZESTNICTWA**

1. Do uczestnictwa w konkursie zapraszamy **SOLISTÓW** śpiewających:

- a 'capella (bez akompaniamentu),
- do podkładu muzycznego (wyłącznie na płytach CD lub MP3)
- z akompaniamentem (fortepian, gitara etc.)

2. Wykonawca z każdej kategorii przygotowuje dwie piosenki w języku polskim.  
Należy zwrócić szczególną uwagę na **k o n t r a s t** pomiędzy wykonywanymi utworami.

3. Wykonawca z każdej kategorii wysyła (pocztą - listem poleconym, mailem lub składa osobiście) dokładnie wypełnioną **KARTE ZGŁOSZENIA** wraz z dołączonym do niej **DEMO** utworów przygotowywanych do prezentacji na Przeglądzie w terminie **od 30.09.2019 do 03.11.2019 r.** (formularz karty zgłoszeniowej znajduje się na stronie [www.artestudio.pl](http://www.artestudio.pl), [www.facebook.com](http://www.facebook.com)).  
Utwory **DEMO** powinny być zapisane w formacie **MP3**.

**UWAGA!!!** Nagrania Demo nie powinny być poddane zbyt dużej ingerencji studyjnej, gdyż może to negatywnie wpłynąć na przyjęcie zgłoszenia.

5. Organizator potwierdzi otrzymanie zgłoszenia e-mail na adres umieszczony przez zgłaszającego w **KARCIE ZGŁOSZENIOWEJ**.

6. Jury oceniać będzie:

- umiejętności wokalne i aktorskie wykonawców
- dykcję i interpretację utworów
- oryginalność pomysłu
- dobór repertuaru
- ogólny wyraz artystyczny.

7. Zgłoszenia przyjmowane będą:

**e-mail – [festiwalwesolemiasteczko@vp.pl](mailto:festiwalwesolemiasteczko@vp.pl)**

**pocztą – Teatr Studio ul.Obozowa 31/18 30-383 Kraków**  
(listem poleconym z dopiskiem na kopercie „WesołeMiasteczko2019”)

## **ORGANIZACJA PRZEGLĄDU**

Organizator przewiduje DWA ETAPY przesłuchań festiwalowych.

### **ETAP I**

1. Przesłuchanie nagrań z KATEGORII I i II - nadesłanych przez osoby zgłaszające się do Przeglądu.
2. Lista osób zakwalifikowanych do drugiego etapu Przeglądu zostanie opublikowana do 08.11.2018 r. na [www.artestudio.pl](http://www.artestudio.pl), [www.facebook.com](http://www.facebook.com).
3. W celu przygotowania kolejności przesłuchań festiwalowych organizator zobowiązuje Uczestników zakwalifikowanych do II etapu do ostatecznego potwierdzenia swojego udziału w Przeglądzie w terminie do 10.11.2017r.

**UWAGA!!** Brak potwierdzenia przez zakwalifikowaną osobę do II etapu w terminie do 10.11.2018r. swojego udziału w Przeglądzie jest jednoznaczny z wykreśleniem tej osoby z listy uczestników.

**UWAGA!!** Uczestnik wyraża zgodę na umieszczenie swoich danych (imię, nazwisko, miasto) na listach osób zakwalifikowanych do poszczególnych etapów oraz list osób nagrodzonych, publikowanych przez Organizatora Przeglądu w celach informacyjnych.

### **ETAP II**

16.11.2019 - **DZIEŃ PIERWSZY PRZEGLĄDU** (sobota)  
Krakowskie Forum Kultury ul.Mikołajska 2 Kraków

- próby sceniczne (czas trwania - 5 minut na jednego uczestnika)
- przesłuchania

17.11.2019 - **DZIEŃ DRUGI FESTIWALU** (niedziela)

- ogłoszenie wyników oraz rozdanie nagród
- Koncert Laureatów V Krakowskiego Przeglądu Interpretacji Piosenki Aktorskiej „Wesołe Miasteczko2019”

## **UWAGI KOŃCOWE**

1. Organizator planuje wręczenie wszystkim uczestnikom II Etapu Przeglądu płyty CD/DVD bądź pendrive'a, na którym zapisany będzie koncert laureatów.

*UWAGA!! Uczestnik biorący udział w II Etapie wyraża zgodę na wykorzystanie materiałów z jego wizerunkiem zarejestrowanych podczas Przeglądu (audio-video) do celów realizacji założeń regulaminowych a także do celów promocyjno-informacyjnych Krakowskiego Przeglądu Interpretacji Piosenki Aktorskiej „Wesołe Miasteczko”*

2. Uczestnik za udział w Przeglądzie nie ponosi żadnych opłat. Udział w Przeglądzie jest bezpłatny.

3. Organizator nie pokrywa kosztów przejazdu, wyżywienia, noclegów i ubezpieczenia uczestników Przeglądu.

4. Wszelkie pytania dotyczące festiwalu prosimy kierować na adres

*email: [festiwalwesolemiasteczko@vp.pl](mailto:festiwalwesolemiasteczko@vp.pl)*

5. Organizator zastrzega sobie prawo do zmian w regulaminie i zmian osobowych w Jury.

6. Prosimy o zabranie dokumentu stwierdzającego tożsamość :) (legitymacji szkolnej).

## **ZASADY PRYWATNOŚCI**

1. Organizator zamierza utrwalić przebieg Przeglądu przy pomocy urządzeń rejestrujących obraz i dźwięk. Uczestnik imprezy wyraża zgodę na nieodpłatne fotografowanie i filmowanie jego osoby oraz na rejestrację, transmitowanie i rozpowszechnianie głosu lub wizerunku dla celów dokumentacyjnych, sprawozdawczych, reklamowych oraz promocyjnych, w związku z jakimkolwiek programem lub publikacją, w których zostanie wykorzystane nagranie.

2. Administratorem danych osobowych uczestnika festiwalu (karta zgłoszenia) jest Teatr Studio w Krakowie i będzie je przetwarzał wyłącznie na potrzeby V KPIPA „Wesołe Miasteczko 2019” określonych w Regulaminie. Po zakończeniu festiwalu dane te nie są przetwarzane przez Teatr Studio w Krakowie i są trwale usuwane ze wszystkich nośników elektronicznych, na których były gromadzone.

3. Administrator danych nie przekazuje ich do państw trzecich lub organizacji międzynarodowych.

4. Dane w postaci materiału foto-wideo, mogą zostać udostępnione partnerom, organizacjom i instytucją współpracującym z Teatrem Studio będącym Organizatorem V KPIPA „Wesołe Miasteczko 2019”, przy czym takie podmioty przetwarzają dane wyłącznie na podstawie umowy z Administratorem.

5. Każdy Uczestnik zachowuje prawo dostępu do treści swoich danych, prawo ich sprostowania, prawo ograniczenia przetwarzania oraz prawo wniesienia sprzeciwu.

6. Podanie danych osobowych jest dobrowolne, ale niezbędne do realizacji Przeglądu. Konsekwencją odmowy podania danych osobowych (Karta Zgłoszeniowa) będzie brak możliwości uczestniczenia w Przeglądzie.

7. Dane osobowe Uczestników nie będą przetwarzane w sposób prowadzący do zautomatyzowanego podejmowania decyzji w rozumieniu art. 22 ust. 1 i 4 RODO.

## **KONTAKT**

[www.artestudio.pl](http://www.artestudio.pl)

e-mail:

[festiwalwesolemiasteczko@vp.pl](mailto:festiwalwesolemiasteczko@vp.pl)

adres korespondencyjny:

Teatr Studio ul.Obozowa 31/18 30-383 Kraków

telefony:

602 270 113, 889 567 359

dyrektor artystyczny - Aleksander Szklarski